

В диссертационный совет  
Д 212.144.01 на базе ФГБОУ ВО  
«Российский государственный  
университет им. А.Н. Косыгина  
(Технологии. Дизайн. Искусство)»  
(ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н.  
Косыгина»)

## **ОТЗЫВ**

на автореферат диссертационной работы Сериковой Анны Николаевны «Разработка методов проектирования обуви с позиций архитектурной объёмных форм», представленной на соискание учёной степени кандидата технических наук по специальности 05.19.05 — «Технология кожи, меха, обувных и кожевенно-галантерейных изделий».

Современный рынок лёгкой промышленности очень быстро меняется, стремясь удовлетворить меняющиеся и растущие запросы потребителя, а значит, возникает потребность в расширении ассортимента выпускаемой обуви, производстве новых моделей. Всё это требует применения новых подходов, как к процессу изготовления изделий, так и процессу проектирования обуви. В связи с этим тема диссертационного исследования «Разработка методов проектирования обуви с позиций архитектурной объёмных форм» Сериковой Анны Николаевны имеет важное значение для повышения качества и конкурентоспособности.

Диссертационная работа хорошо структурирована, состоит из введения, трёх глав с выводами по каждой главе, общих выводов по работе, списка литературных источников и приложения. Автором чётко сформулированы цель и задачи исследований, обозначены объект и методы исследования.

Безусловный интерес с точки зрения создания новых форм обуви представляют разработанные автором методы проектирования обуви на основе конструктивной и стилистической аналогии. Использование аналогий в качестве творческого источника, а именно архитектурных сооружений, расширяет потенциал конструктора в разработке и создании новых моделей обуви. Автором доказана состоятельность предложенных методов проектирования на согласованности аналитических и экспериментальных результатов, а также на примерах созданных эскизов, макетов моделей обуви и изготовленного экспериментального образца.

Однако из автореферата не ясно, влияет ли на выбор творческого источника и отбор элементов, подлежащих трансформированию функциональное назначение обуви.

В целом, диссертационная работа Сериковой Анны Николаевны изложена грамотно и представляет собой завершённую, логично выстроенную квалификационную работу, имеющей научную новизну и практическую значимость.

Считаю, что диссертационная работа отвечает критериям п.9 «Положения о присуждении учёных степеней», предъявляемым к диссертациям на соискание учёной степени кандидата технических наук, а её автор Серикова Анна Николаевна заслуживает присвоения учёной степени кандидата технических наук по специальности 05.19.05 — «Технология кожи, меха, обувных и кожевенно-галантерейных изделий».

Продакт-менеджер, к.т.н.

Французова Н.В.

Подпись заверяю:

Ген. Директор  
ООО «Джи-Стайл»



Морозова Т.И.

Контактная информация:

Французова Наталья Викторовна, продакт-менеджер ООО «Джи-Стайл»,  
кандидат технических наук,  
РФ, 127299, г. Москва, ул. Клары Цеткин, д. 18, корп. 3, помещение XVI, к. 8  
тел.: +7 (495) 921-22-57,  
e-mail: ooo.j.style@gmail.com